



2009

GEOGREEN

Un calendario è molto più di un elenco di giorni, settimane e mesi. Ognuno di noi lo legge, lo percepisce in maniera diversa in funzione delle proprie esigenze, aspirazioni, aspettative e speranze. Per qualcuno marca l'inesorabile passare del tempo, per altri invece i giorni non passano mai. Un calendario è l'occasione, la scusa per portare ad un vasto pubblico soggetti più o meno interessanti ed artistici, per entrare nelle case e negli uffici di centinaia o migliaia di persone che per dodici mesi convivono con questo slide show manuale i cui tempi sono, necessariamente, scanditi dalla rotazione terrestre attorno al sole. Ecco quindi che anche la produzione più sofisticata si piega alla natura, al ritmo di terra, sole e luna. Per questa ragione sono indicate le fasi lunari che, insieme al susseguirsi delle giornate, legano il nostro mondo a sistemi ben più grandi e dei quali, spesso, ci dimentichiamo.

Le domeniche e le festività sono solo leggermente marcate, per indurre chi guarda il calendario a chiedersi più che a leggere, affinché ogni data non sia meccanicamente ritrovata ma dedotta da un ragionamento in cui finalmente si deve tener conto della relazione tra le stagioni, le settimane ed i giorni stessi.

La grafica è ridotta all'essenziale, il centro dell'attenzione si sposta sulle immagini che, in bianco e nero, fanno risaltare luci ed ombre e volumi, dove l'opera dell'uomo e la natura si mescolano.

A calendar is much more than a series of pages showing days, weeks and months . Each of us sees it in a different way, as a reflection of our needs, aspirations, expectations and hopes. For some, each day on a calendar is a reminder of the relentless ticking of a clock; for others, it is a period of time that drags on and on and never ends. Sometimes a calendar may just be a way to bring art and other topics of interest to a vast public, to slip into the homes and offices of thousands of people, who, for twelve months, will be living with a manual slideshow controlled by the revolution of the Earth around the Sun. Hence, Nature with the rhythms of the Earth, the Sun and the Moon is a part of even the most sophisticated technology. That is why we show in this calendar the lunar phases that, together with the succession of days and nights, tie our little world to much vaster ones, which all too often we seem to forget.

This calendar is not just for mechanically reading of a date. Sundays and holidays stand out only slightly from the workdays so as to make the beholder wonder about and deduce the date, while thinking about the complex relationship among the seasons, weeks and days. The graphics are minimal. The viewer's attention is drawn to the black and white images, where light, shadows and volumes take focus, where the work of man blends with the work of Nature.



JANUARY

1

2

3

first quarter

4

5

6

7

8

9

10

full moon

11

12

13

14

15

16

17

last quarter

18

19

20

21

22

23

24

25

new moon

26

27

28

29

30

31

FEBRUARY

1

2

first quarter

3

4

5

6

7

8

full moon

9

10

11

12

13

14

15

last quarter

16

17

18

19

20

21

22

23

24

new moon

25

26

27

28





MARCH

1

2

3

first quarter

4

5

6

7

8

9

10

full moon

11

12

13

14

15

16

17

last quarter

18

19

20

21

22

23

24

25

new moon

26

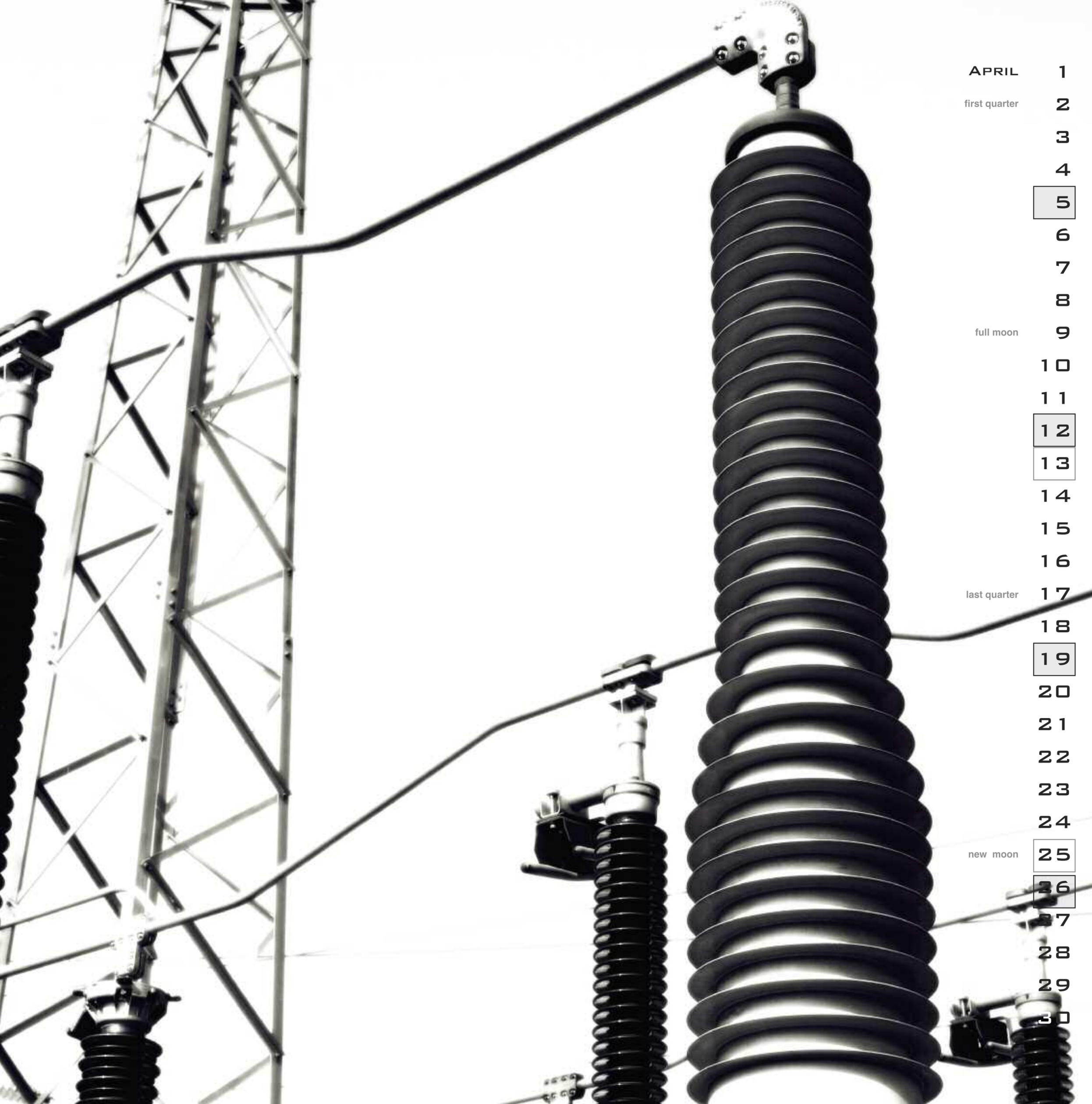
27

28

29

30

31



APRIL

1

first quarter

2

3

4

5

6

7

8

full moon

9

10

11

12

13

14

15

16

last quarter

17

18

19

20

21

22

23

24

new moon

25

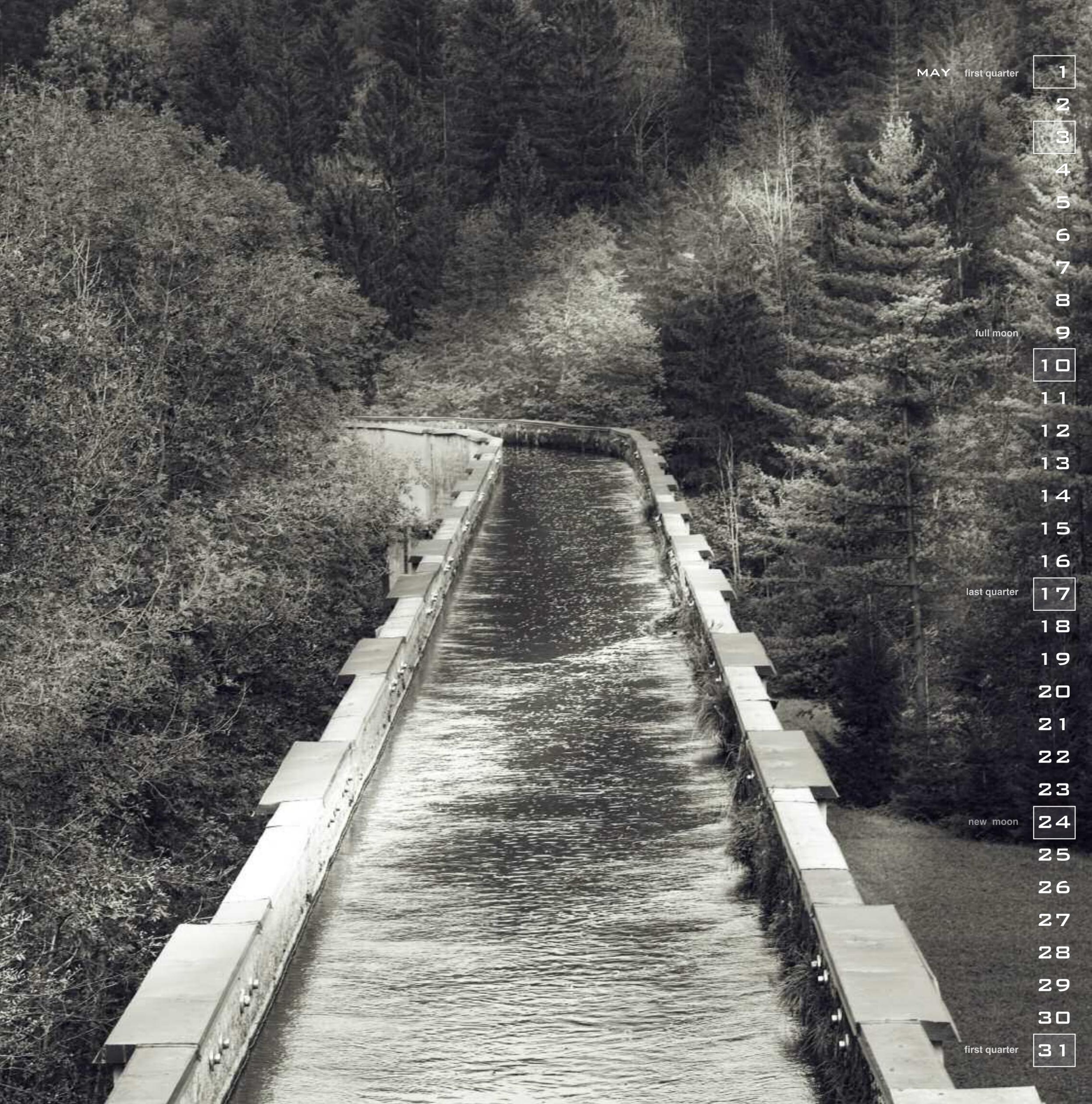
26

27

28

29

30



MAY first quarter

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30
- 31

full moon

last quarter

new moon

first quarter



JUNE

1

2

3

4

5

6

full moon

7

8

9

10

11

12

13

14

last quarter

15

16

17

18

19

20

21

new moon

22

23

24

25

26

27

28

first quarter

29

30



JULY

1

2

3

4

5

6

full moon

7

8

9

10

11

12

13

14

last quarter

15

16

17

18

19

20

21

new moon

22

23

24

25

26

27

first quarter

28

29

30

31



AUGUST 1

2

3

4

5

full moon 6

7

8

9

10

11

12

last quarter 13

14

15

16

17

18

19

new moon 20

21

22

23

24

25

26

first quarter 27

28

29

30

31



SEPTEMBER

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

full moon

last quarter

new moon

first quarter



OCTOBER 1

2

3

full moon 4

5

6

7

8

9

10

last quarter 11

12

13

14

15

16

17

new moon 18

19

20

21

22

23

24

25

first quarter 26

27

28

29

30

31



NOVEMBER

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11
- 12
- 13
- 14
- 15
- 16
- 17
- 18
- 19
- 20
- 21
- 22
- 23
- 24
- 25
- 26
- 27
- 28
- 29
- 30

full moon

last quarter

new moon

first quarter

DECEMBER 1

full moon 2

3

4

5

6

7

8

last quarter 9

10

11

12

13

14

15

new moon 16

17

18

19

20

21

22

23

first quarter 24

25

26

27

28

29

30

full moon 31



Energia Idroelettrica
Hydroelectric Energy



Energia da Biogas
Biogas Energy



Energia Eolica
Eolic Energy



Distribuzione dell'Energia
Power Distribution



Energia Idroelettrica
Hydroelectric Energy



Energia Fotovoltaica
Photovoltaic Energy



Energia da Biogas
Biogas Energy



Trasporto dell'Energia
Power Distribution Lines



Energia Idroelettrica
Hydroelectric Energy



Energia da Cogenerazione
Cogeneration Energy



Energia Geotermica
Geothermal Energy



Energia Solare
Solar Energy

In un cielo stellato, in un mare, in un fiume.
In un cuore che batte, nel sangue che scorre.
In un pensiero che prende forma. In un respiro, in un'emozione.
In tutto questo c'è Movimento.
In tutto questo c'è Energia...

Vogliamo dare Vita al vostro futuro. A partire da oggi.

www.geogreen.it

*Starry skies, oceans, rivers.
Beating hearts, pulsing arteries.
Thoughts taking shape, emotions, breathing.
In everything there is motion.
In everything there is Energy.*

Bringing your future to life. Today.

www.geogreen.it

Photos by Virgilio Fianza



GEOGREEN

Artwork by Oliviero Godi for Exposure Architects